

## AMOLAK FESTIVAL A.Y.17-18

Since the date of inception of BCA department, our students actively participated in "Amolak Festival" which is an Annual function organized by the institution this year i.e.(A.Y.2017-18) it had been scheduled On the date 7<sup>th</sup> & 8<sup>th</sup> feb.2018.In this festival our total performances were nine.

Following is the list of participated students. a

SRNO	STUDENTS NAME	ACTIVITY
1	Joshi vaishnavi	Group dance
2	Sheikh nisha	Group dance
3	Sangale bharti	Group dance
4	Sangale pratiksha	Group dance and solo
5	Chourbele Nikhil	Group dance
6	Narvadae priyanka	Group dance
7	Bhagvat manisha	Group dance
8	Kolhe pratiksha	Group dance
9	Wabale sushil	drama
10	Khandare dhyaneshwar	drama
11	Waghule aksahy	drama
12	Kankariya mayuri	drama
13	Zambare sanjali	drama
14	Sheikh sohel	solo
15.	singing	Students and staff

Above mentioned students made very impressive performances during the "Amolak Festival" all BCA staff members and students had worked hard for making this event a grand success.



**Principal**

Shri Amolak Jala Vidya Prasarak Mandal's  
Shri. Shantabai Kantilal Gandhi  
Arts, Amolak Science, Panalal Hiralal  
Gandhi Commerce College  
Kada, Tal.Ashti, Dist.Beed

Name - Dr. S.S. Patale

Subject - Youth festival, Dr. B.A.M. University,  
Aurangabad.

From - 26/09/2018 to 29/09/2018



**Principal**

Shri Amolok Jais Vidyas Prasarak Mandal's  
Shantabai Kantilal Gandhi  
Arts, Amolok Science, Panalal Hiralal  
Gandhi Commerce College  
Kada, Tal. Ashti, Dist. Beed

॥ पढमं नाणं तओ दया ॥

श्री अमोलक जैन विद्या प्रसारक मंडळ कडा संचलित

श्रीमती शांताबाई कांतीलाल गांधी कला , अमोलक विज्ञान ,  
पनालाल हिरालाल गांधी वाणिज्य महाविद्यालय  
कडा , ता.आष्टी , जि.बीड  
नेक समितीतर्फे " ब " दर्जा प्राप्त



Email ID- [gandhicollegekada\\_1996@yahoo.co.in](mailto:gandhicollegekada_1996@yahoo.co.in)

स्थापना १९९६

प्र. प्राचार्य डॉ. एस. एस. पाताळे  
एम. एस्सी, बी. एड, पीएच. डी.

जा. क्र. 230.

२०१८-२०१९

दि. ०५/०९/२०१८

प्रति,

मा. संचालक साहेब,

विद्यार्थी विकास,

डॉ. बाबासाहेब आंबेडकर मराठवाडा विद्यापीठ,

औरंगाबाद.

विषय :- युवा महोत्सव २०१८-१९ साठी संघाची प्रवेशिका पाठविणेबाबत..

संदर्भ :- पत्र क्र संवि/यु.म/२०१८/३९९२-४४४/दि. १०/०८/२०१८

महोदय,

वरील विषयी विनंती करण्यात येते की, युवा महोत्सव २०१८-१९ साठी आमच्या महाविद्यालयातील सहभाग घेणा-या विद्यार्थ्यांची प्रवेशिका प्रपत्र "अ" व प्रपत्र "ब" मध्ये भरून विहित शुल्क रु. ७००/- डी.डी.नं. द्वारे पाठवत आहोत तरी कृपया स्विकार व्हावा ही विनंती.

कळावे,

सोबत :-

१. प्रपत्र " अ "

२. प्रपत्र " ब "

३. डी.डी.नं. रु. ७००/-

आपला विश्वासू

S.A. J. C. Principal  
S.K. Gai. S.A. Arts, Amolok Science  
AM. S. K. Gai. Commerce College, Kada



Principal  
Shri Amolok Jaina Vidya Prasarak Mandal's  
Shantabai Kantilal Gandhi  
Arts, Amolok Science, Panalal Hiralal  
Gandhi Commerce College  
Kada, Tal. Ashti, Dist. Beed

## अहवाल

### युवा महोत्सव 2018-2019

प्रा. डॉ. पाताळे एस. एस.


संघ प्रमुख

डॉ. बाबासाहेब आंबेडकर मराठवाडा विद्यापीठ, औरंगाबाद येथे दि. 26. 09. 2018 ते 29. 09. 2018 या कालावधीमध्ये संपन्न झाले, यात श्रीमती. शांताबाई कांतीलाल गांधी कला, अमोलक विज्ञान व पनालाल हिरालाल गांधी वाणिज्य महाविद्यालय, कडा येथील महाविद्यालयाचा संघ केंद्रीय युवक महोत्सव 2018-19 मध्ये सहभागी झाला होता. या विविध अशा 07 कला प्रकारात महाविद्यालयाचा संघ सहभागी होता. महाविद्यालयाचा कोड क्र. 187 असे होते. विद्यापीठामध्ये विविध असे सात प्रकारचे स्टेज उपलब्ध होते. यात महाविद्यालयातील खालील विद्यार्थी सहभागी झाले होते.

अ.क्र.	विद्यार्थ्याचे नांव	कला प्रकार
1	निशा मोहमद शेख	नाटक, लावणी
2	खिलारे दिपाली सुनिल	नाटक, लावणी
3	जिव्हे पूनम अनिल	ग्रुपडान्स
4	जगताप माधुरी हरिभारु	ग्रुपडान्स
5	भादवे शितल कैलास	ग्रुपडान्स
6	वाघमोडे सोनाली नाथा	ग्रुपडान्स
7	भागवत मनिषा ताराचंद	ग्रुपडान्स
8	सांगळे भारती गजानन	ग्रुपडान्स
9	पडोळे आकाश देविदास	नाटक, वादविवाद, वक्तृत्व
10	ढवळे योगेश नाना	नाटक
11	वाबळे सुशिल गोविंद	नाटक
12	वाघुले अक्षय सुभाष	नाटक
13	वागस्कर अक्षय रघुनाथ	नाटक
14	खिले बाळकृष्ण हरिश्चंद्र	नाटक
15	साखरे अमोल बाबासाहेब	नाटक, वादविवाद
16	सांगळे प्रतिक्षा रोहीदास	नाटक, लावणी

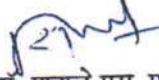
17	जठारे मनिषा अशोक	भजन
18	वाळके कोमल मारुती	कोलाज
19	वाळके संगिता मारुती	प्रश्नमंजूषा, पोस्टर

आपल्या महाविद्यालयाचा संघ अगदी उत्तमरित्या सादरीकरण केले. तसेच या युवक महोत्सवासाठी खालील प्राध्यापक सहभागी होते.

1. प्रा. डॉ. पाताळे एस. एस. 
2. प्रा. बोंबे एस. डी. - Bombay
3. प्रा. वामन मॅडम

तसेच या युवक महोत्सवासाठी संस्थेने आम्हाला परवानगी दिली. त्याबद्दल संघप्रमुख या नात्याने मी संस्थेचा आभारी आहे.

धन्यवाद.

  
प्रा. डॉ. पाताळे एस. एस.  
संघ प्रमुख,  
गांधी महाविद्यालय, कडा



  
**Principal**

Shri. Anand Jale Vidyapeeth, Kanda, Tal. Ashti, Dist. Beed  
Shri. Anand Jale Vidyapeeth, Kanda, Tal. Ashti, Dist. Beed  
Shri. Anand Jale Vidyapeeth, Kanda, Tal. Ashti, Dist. Beed  
Shri. Anand Jale Vidyapeeth, Kanda, Tal. Ashti, Dist. Beed

Received  
on copy  
23/12/19

— DA. Gawali SA

युवा महोत्सव - सेक्टर (25, 26, 27)  
 औरंगाबाद  
 2018



केरियु युवा महोत्सव - 2018-19 - डी. वा. आ. म. विभागाचे औरंगाबाद येथे  
 महाविद्यालयीन स्तरावरील क्रीडा स्पर्धा आयोजित व उत्सवकार्याची



केरियु युवा महोत्सव - 2018-19 मध्ये वा. आ. म. वि. औरंगाबाद येथे  
 लावणी सादर करताना महाविद्यालयीन स्तरावरील विद्यार्थिनी.

2

युवा - महोत्सव (२०१८)

औरंगाबाद

शेव्हेर - (२६, २७, २८)



केन्द्रीय युवक महोत्सव - २०१८-१९ डॉ. बा. आ. म. निवासीय औरंगाबाद  
मेंचे सहाय्यी - महाविद्यालयी संघ व संघ प्रमुख.

3

युवा - महोत्सव - सप्टेंबर (२६, २७, २८)  
औरंगाबाद.



केन्द्रिय युवक महोत्सव - २०१९-२० - डॉ. बा. आ. म. विद्यापीठ औरंगाबाद  
येथे आपल्या महाविद्यालयाने विद्यार्थी कला सादर करणेची  
आस्वाह घेताना महाविद्यालयाचे प्राध्यापक.





नॅक 'अ' दर्जा प्राप्त

डा. बाबासाहेब आंबेडकर मराठवाडा विद्यापीठ  
औरंगाबाद.

युवा महोत्सव - २०१८



डा. बाबासाहेब आंबेडकर मराठवाडा विद्यापीठात दि. २६ सप्टेंबर ते २९ सप्टेंबर २०१८ या दरम्यान

आयोजित युवा महोत्सवा मध्ये श्री./श्रीमती प्रा. डा. पालुके शिवराज शांकर  
श्रीमती. शांताबाई कांतीलाल गांधी कला आमोलक विज्ञान प्रनालाल  
हिरालाल गांधी वाणिज्य महाविद्यालय, कडा, ला. आष्टी. जि. बीड.  
यांनी या महाविद्यालयाचे संघ व्यवस्थापक म्हणून कार्य केल्याबद्दल हे सन्मानपत्र देण्यात येत आहे.

डा. मुस्तजिब खान  
संचालक

विद्यार्थी विकास

डा. बाबामाहेब आंबेडकर मराठवाडा विद्यापीठ, औरंगाबाद.

प्रोफेसर जी. ए. चौपडे

कलमरू

डा. बाबासाहेब आंबेडकर मराठवाडा विद्यापीठ,  
औरंगाबाद.



नेक 'अ' दर्जा प्राप्त

डॉ. बाबासाहेब आंबेडकर मराठवाडा विद्यापीठ  
औरंगाबाद.



युवा महोत्सव - २०१८



डॉ. बाबासाहेब आंबेडकर मराठवाडा विद्यापीठात दि. २६ सप्टेंबर ते २९ सप्टेंबर २०१८ या दरम्यान

आयोजित युवा महोत्सवा मध्ये श्री./श्रीमती सा. लोबे व्युजिता कलामय

अभिप्रेतिस मस.छे. शोधी कला, क्षमोला विज्ञान व प.छि. विज्ञान वाणिज्य प्रयविदमालय कडा  
यांनी या महाविद्यालयाचे संघ व्यवस्थापक म्हणून कार्य केल्याबद्दल हे सन्मानपत्र देण्यात येत आहे. जि. वडि

डॉ. मुस्तजोब खान  
संचालक  
विद्यार्थी विकास

डॉ. बाबासाहेब आंबेडकर मराठवाडा विद्यापीठ, औरंगाबाद.

प्रोफेसर वी. ए. चोपडे  
कुलगुरु

डॉ. बाबासाहेब आंबेडकर मराठवाडा विद्यापीठ,  
औरंगाबाद.

दिव्य मराठी विशेष • ३४ संघांनी मूक अभिनय करून समाजातील ज्वलंत प्रश्नांवर केले भाष्य, पहाडी आवाजातील लोकगीतांना रसिकांनी दिली भरभरून दाद  
 2.2 NOV 2019 FRIDAY

# मूक अभिनयातून कलावंतांनी मांडले कोल्हापूर, सांगलीच्या पुराचे थैमान



प्रतिनिधी | औरंगाबाद

जुने-ऑगस्ट दरम्यान कोल्हापूर आणि सांगली जिल्ह्यामध्ये आलेल्या पुराने होत्याचे नव्हते केले होते या पुराने सर्वसामान्यांचे खूप हाल झाले, मंत्री मात्र फक्त हवाई पाहणी करणयातच व्यस्त होते. असा विरोधाभास 'नाट्यरंग' या रंगमंचावरून मूक अभिनयातून मांडण्यात आला. देवगिरी महाविद्यालयाच्या कलावंतांनी यावर अतिशय मार्मिक भाष्य केले.

मूक अभिनय प्रकारात ६३ संघांनी नोंदणी केली होती. त्यापैकी रात्री आठपर्यंत ३४ संघांनी मूक अभिनय करून समाजातील ज्वलंत प्रश्नांवर भाष्य केले. उपस्थितांचे लक्ष वेधले मात्र देवगिरी महाविद्यालयाच्या संघाने, या विद्यार्थी कलावंतांनी एकही शब्द न बोलता अक्का दहा ते पंधरा मिनिटांमध्ये कोल्हापूर आणि सांगली जिल्ह्यातील

पूरग्रस्तांचे दु:ख अगोरेखत केले. पनडोआएरफ अर्थात नैसनल डिझास्टर अँड रिहॅबिलिटेशनने लोकांना पुरातून करे वाचवले. त्याचे वधाये दरती घडवले. पारवसनीताचा अंधार आणि सकस मूक अभिनयातून त्यांनी मार्मिक भाष्य केले. त्यानंतर कडा आष्टी येथील जालनाई कांतीलाल महाविद्यालयाच्या संघाने वाहिनूकांच्या समस्येवर बोट ठेवले. हेल्थेट कापडावर जागीव जागृती केली. औरंगपुरा येथील सारस्वती भुवने शिक्षण संस्थेच्या कला व वाणिज्य महाविद्यालयाने सामाजिक प्रश्नांकडे उपस्थितांचे लक्ष वेधले. मूक अभिनय सादर करत अखेरीस त्यांनी देशभक्तीचा संदेश दिला. सामाजिक एकोणवणेच देशाचे कित अहे, हे त्यांनी ठामून सांगितले. विद्यापीठाच्या नाट्यशास्त्र विभागाचे प्रा. यशेश जिंदे यांनी 'नाट्यरंग'चे व्यवस्थापक म्हणून काम पाहिले. डॉ. राखी सलगा, डॉ. रामदास टोले यांनी परीक्षक म्हणून काम पाहिले.



## माझी म्हणू का पियाची गाडी माझी म्हणू का..?

'नाट्यरंग' या मंचावरून दुयारी साडेतीन नंतर लोकगीते सादर करण्यात आली. ४० संघांनी या कला प्रयोगासाठी नोंदणी केली होती. पण, सार्वकाळी साडेसाचपर्यंत फक्त ६३ संघांनी प्रत्यक्ष व्यवस्थापकांशी संसर्क केला. त्यामुळे तैरापैकी अहट संघांनी अतिशय पहाडी आवाजात लोकगीते सादर केली. औरंगाबाद येथील व्हॅकटेश महाजन महाविद्यालयाने रसिकांचा दणदण मिरवली. त्यानंतर ब्रीड येथील केशवकाकु शीरसागर महाविद्यालयाच्या संघाने 'माझी म्हणू का पियाची गाडी माझी म्हणू का..?' लोकगीत सादर केले. यापुढे पाठीमागे नुच करणारा कलावंत सर्वांचे लक्ष वेधून घेत होता. परीक्षकांस देखील त्याचा मोबाइलमध्ये व्हिडिओ घेण्याचा मोह अवरता अमला नाही.

शुक्रवार, 22 नोव्हेंबर 2019

हॅलो औरंगाबाद

शहर विशेष



!! युवा महोत्सव !!

२०१९-२०

# युवक महोत्सव 2019-20

## काळ, अतिवृष्टी, शेतकरी आत्महत्या, रस्तासुरक्षेवर प्रकाशझोत मूकाभियानातून दिला सामाजिक एकतेचा संदेश

लोकमत न्यूज नेटवर्क

औरंगाबाद : डॉ. बाबासाहेब आंबेडकर मराठवाडा विद्यापीठातील युवा महोत्सवाच्या उद्घाटनानंतर नाट्यरंग रंगमंचावर विविध महाविद्यालयांच्या संघांनी मूकाभिनयाच्या माध्यमातून सामाजिक एकता, दुष्काळ, शेतकरी आत्महत्या, वृष्टी, रस्ता सुरक्षा आदी सामाजिक विषयांवर प्रहार केला. सरस्वती भुवन कला महाविद्यालयाच्या संघाने सामाजिक एकतेशिवाय देशात शांतता नांदणार नसल्याचेही स्पष्ट केले.

बीड जिल्हातील पाटोदा येथील वसंतदादा पाटील कला, वाणिज्य व विज्ञान महाविद्यालयाच्या संघाने मराठवाड्यात सतत पडत असलेल्या दुष्काळाला वाचा फोडली. या दुष्काळाच्या पाहणीसाठी आणि मदतीच्या नावाखाली राजकीय नेते स्वतःची भाषणबाजी करून घेतात. त्यालाही पायबंद घातला पाहिजे, असा संदेश यातून देण्यात आला. कडा येथील श्रीमती शांताबाई कांतीलाल गांधी कला, अमोलक विज्ञान, पन्नालाल हिरालाल गांधी वाणिज्य महाविद्यालयाच्या संघाने



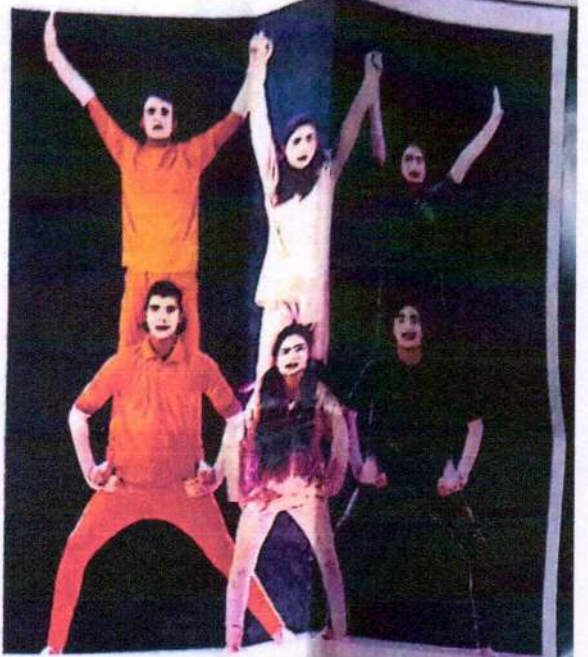
युवा महोत्सवाच्या मूकाभिनयातील कला सादर करण्याचा सराव करताना कलाकार.

वाहतूक नियम पाळण्याची नितांत गरज आहे. वाहतूक नियम पाळत नसल्यामुळे मृत्यू होतो. मोटारसायकल चालविताना हेलमेट घातलेच पाहिजे, असा संदेशही या मूकाभिनयातून देण्यात आला. सरस्वती भुवन कला व वाणिज्य महाविद्यालयाच्या संघाने सामाजिक एकता असल्याशिवाय देशाची प्रगती होणार नाही. शांतता आणि सामाजिक एकता विकासासाठी महत्त्वाची असून, त्यातूनच बलशाली भारताची निर्मिती होणार असल्याचा संदेश दिला. एका संघाने कोल्हापूरच्या अतिवृष्टीमध्ये

झालेल्या नुकसानाची मांडणी केली. या अडचणीच्या वेळी अतिवृष्टीग्रस्तांसाठी काहींनी गळ्यातील मंगळसूत्रही काढून देण्यास मागे-पुढे पाहिले नाही, अशी मांडणी केली. जालना येथील महात्मा जोतिबा फुले समाजकार्य महाविद्यालयाच्या संघाने हगणदारीमुक्तीशिवाय ग्रामीण भागाचा विकास होणार नाही, नागरिकांचे आरोग्य सुधारणा नाही, असे स्पष्ट केले. फुलंब्री येथील राजर्षी शाहू महाविद्यालयाने शेतकऱ्यांचा आत्महत्या हा विषय हाताळला. मुख्य

### युवा महोत्सवात आजचे का

- ◆ रंगमंच क्रमांक १ वर सकाळी १२ ते दुपारी १ वाजेपर्यंत सुभ्रमण्यन भारतीय आणि दुपारी २ ते रात्री १० वाजेपर्यंत नाचणी सादर होणार आहे.
- ◆ रंगमंच २ वर सकाळच्या सत्रात वास्तुदेव, तर दुपारच्या सत्रात भारुड.
- ◆ रंगमंच ३ वर सकाळच्या सत्रात शास्त्रीय नृत्य, दुपारच्या सत्रात प्रहसन आणि सायंकाळच्या सत्रात एकताविषयक सादर होईल.
- ◆ रंगमंच ४ वर सकाळच्या सत्रात शास्त्रीयगायन आणि दुपारच्या सत्रात सुभ्रमण्यन भारतीय सादर होईल.



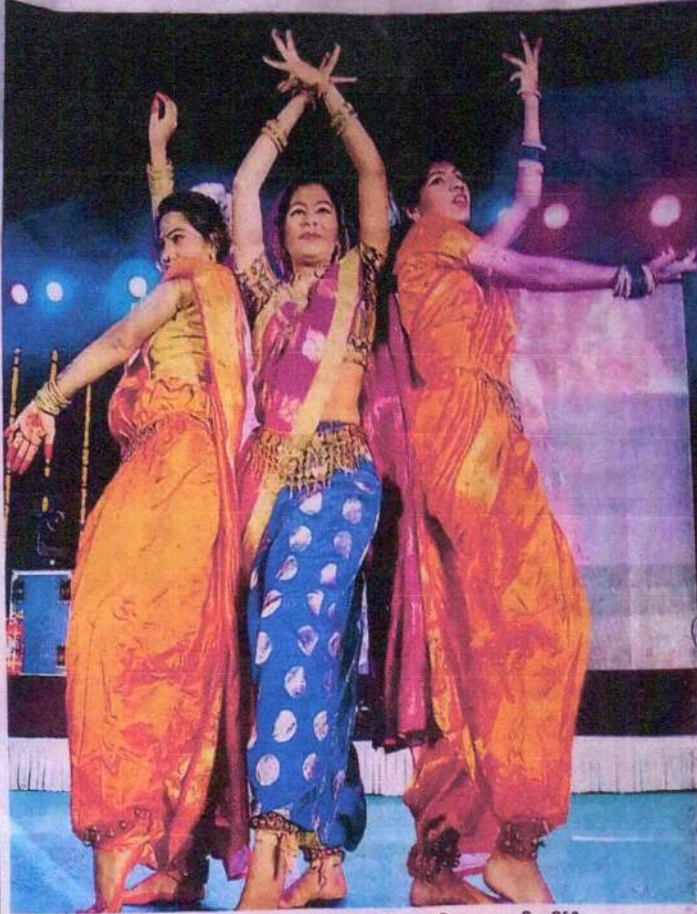
विद्यापीठातील युवा महोत्सवात नाट्यरंग रंगमंचावर मूकाभिनयातून सामाजिक एकतेचा संदेश देताना सरस्वती भुवन कला व वाणिज्य महाविद्यालयाचे कलाकार.

### शास्त्रीय तालवाद्यांनी रसिक मंत्रमुग्ध

◆ युवा महोत्सवातील नाट्यरंग रंगमंचावर शास्त्रीय तालवाद्य कला प्रकारात ३२ संघांनी तबला, मृदंग, पेटीच्या माध्यमातून आपली कला सादर केली. यात रसिकांनी या शास्त्रीय तालवाद्यांचा आस्वाद घेतला. या कला प्रकारांमधून सूरवाद्य स्पर्धाही याचठिकाणी घेण्यात आली. यामध्ये बासरी, पेटी, सतार, व्हायोलिन आणि तंतूवाद्यातून कला सादर करण्यात आली.



नाट्यगृहातील नाट्यरंग रंगमंचावर आयोजित स्पॅर्चला रसिक विद्यार्थ्यांनी तुफान गर्दी केल्याचे पाहायला मिळाले. या रंगमंचावरचे नियोजन डॉ. राखी सलगर, डॉ. गणेश शिंदे आणि प्रा. रामदास ठोके यांनी पाहिले.



युवा महोत्सवात उत्कृष्ट लावणी सादर करताना स.भु. कला व वाणिज्य महाविद्यालयाच्या विद्यार्थिनी.

## ढोलकीच्या तालावर ठसकेबाज लावणी

**उत्साह शिगेला :**  
कलाकारांच्या दिलखेचक अदाकारीने मने जिंकली

लोकमत न्यूज नेटवर्क

**औरंगाबाद :** ढोलकीच्या तालावर ठसकेबाज लावणी, दिलखेचक अदाकारी अन् शिट्ट्या वाजवून रसिकानी केलेले झिंगाट नृत्य, असे भारावून टाकणारे वातावरण साऱ्यांनी अनुभवले. खऱ्या अर्थाने लावणीने युवक महोत्सवाचा उत्साह शिगेला पोहोचला होता.

युवक महोत्सवात महाराष्ट्रातील 'लावणी' हा लोकप्रिय नृत्य प्रकार पाहण्यासाठी रसिकांची बुचबड उडाली होती. अंगात बीज संचारावी तेवढ्याच चपळतेने नृत्यांगना लावणी सादर करीत होत्या. लावणी स्पर्धा नियोजित वेळेच्या दोन तास उशिराने म्हणजेच दुपारी ४ वाजता सुरु झाली आणि रात्री उशिरापर्यंत सुरु होती. गीत, नृत्य आणि अदाकारी यांचा त्रियेणी संगम असलेली लावणी पाहण्यासाठी दुपारी १ वाजेपासून रसिक स्टॅज क्रमांक १ च्या डोंगराच्या येऊन बसले होते. 'मला पिरतीच्या झुल्यात झुलवा' या गीतावर अंगात बीज सळसळवी अशी लावणी सादर करून अब्दुल सत्तार या खुलताबाद येथील कोहिनूर कलेजच्या विद्यार्थ्याने सर्वांना चकित केले. कडा येथील श्रीमती शांताबाई पांडी महाविद्यालयातील प्रतीक्षा सांगळे हिन 'मला लागली कुणाची उरक' या लावणीवरील रसिका सादर करून सर्वांना चकित केले.



### कागदाचे तुकडे, खेळण्यातील नोटांची उधळण

लावणी सुरु असताना समोर बसलेल्या युवकांनी खुर्चीवर चढून नृत्य करण्यास सुरुवात केली. नोटा उधळल्यात तरा लहान मुलांसाठी असलेल्या खोल्या नोटा उधळणे सुरु केले. त्यांचे पाहून दुसऱ्या युवकांनी कागदाचे तुकडे करून ते उधळण्यास सुरुवात केली. यामुळे थोडा गोंधळ उडाला होता.

लावले. यानंतर 'बाई मी लाडाची ग लाडाची कैरी पाडाची' या लावणीवरील साक्षी मोगरकर या नृत्यांगनेने केलेल्या दिलखेचक अदाकारीने सर्वांना घायाळ केले. माजलगाव येथील सिद्धेश्वर महाविद्यालयातील ती विद्यार्थिनी होय. सरस्वती भुवन कला आणि वाणिज्य महाविद्यालयातील तीन विद्यार्थिनींनी 'कोणी माझ्या सयाना शहाणपण शिकवा' या लावणीवर नृत्य केले त्यावेळी नृत्य करणारी कार्तिकी मंगरही चक्कर येऊन तिच्यावर सर्वांनी कौतुक केले होते.

तिला उपचारासाठी दबाखाचात नेण्यात आले. महिला कला महाविद्यालय हसूल येथील रत्नप्रभा श्रीखंडे य नेहा जाधव या विद्यार्थिनींनी 'रेशमाच्या रेंधांनी लाल काक्या घायानी' या लावणीवर बहारदार लावणी सादर केली तेव्हा रसिक खुर्चीवर चढून नृत्य करू लागले होते. चला जेजुरीला जाऊ, मला जाऊ घाना घरी आता याजले की बारा, या य अन्य लोकप्रिय लावण्यांवरही रसिकानी शिट्ट्या वाजवून झिंगाट नृत्य केले. या लावणी स्पर्धेने उत्साह संपत्ता साधण्यास सुरुवात केली.

## अहवाल

### युवा महोत्सव २०१९-२०२०

प्रा. डॉ. पाताळे एस. एस.  
संघ प्रमुख

डॉ. बाबासाहेब आंबेडकर मराठवाडा विद्यापीठ, औरंगाबाद येथे दि. २१. ११. २०१९ ते २४. ११. २०१९ या कालावधीमध्ये संपन्न झाले, यात श्रीमती. शांताबाई कांतीलाल गांधी कला, अमोलक विज्ञान व पनालाल हिरालाल गांधी वाणिज्य महाविद्यालय, कडा येथील महाविद्यालयाचा संघ केंद्रीय युवक महोत्सव २०१९-२० मध्ये सहभागी झाला होता. यात विविध अशा १३ कला प्रकारात महाविद्यालयाचा संघ सहभागी होता. महाविद्यालयाचा कोड क्र. ११४ असे होते. विद्यापीठामध्ये विविध असे सात प्रकारचे स्टेज उपलब्ध होते. यात महाविद्यालयातील खालील विद्यार्थी सहभागी झाले होते.

१.	सुगम गायन	-	कुलवडे सुशिमता एकनाथ	टी. वाय. बी. एस्सी.
२.	मुक्त अभिनय	-	१. ढोबळे भारती बाळासाहेब २. कोल्हे शुभम कुडलिक ३. ढोबळे शिवम पोपट ४. शेख तन्जीय अन्सार ५. कदम जयश्री अनिल ६. मार्कण्डे सुप्रिया बाळू	एस. वाय. बी. सी. ए. एफ. वाय. बी. सी. ए. एफ. वाय. बी. सी. ए. एस. वाय. बी. सी. ए. एस. वाय. बी. सी. ए. एस. वाय. बी. सी. ए.
३.	चित्रकला	-	१. शेख आर्शिया बशीर	टी. वाय. बी. एस्सी.
४.	व्यंग चित्रकला	-	१. शेख नाजमिन सिंकदर	टी. वाय. बी. सी. ए.
५.	रांगोळी	-	१. कासवा प्राची राजकुमार	टी. वाय. बी. सी. ए.
६.	स्पॉट फोटोग्राफी	-	१. शिंगवी निहाल नितीन	टी. वाय. बी. सी. ए.
७.	काव्यवाचन	-	१. जाधव अंकिता राजेंद्र	टी. वाय. बी. एस्सी.
८.	प्रश्नमंजुषा-	१. पवने अच्युत सत्यवान २. ढोबळे शिवानी संदीप ३. मुनोत महावीर प्रकाश	टी. वाय. बी. एस्सी. एस. वाय. बी. सी. ए. एफ. वाय. बी. सी. ए.	
९.	भारुड	-	१. शितोळे वैष्णवी रामदास २. कोल्हे प्रतिक्षा पोपट ३. शिंदे गिता एकनाथ ४. भागवत मनिषा ताराचंद	एफ. वाय. बी. सी. ए. टी. वाय. बी. सी. ए. टी. वाय. बी. सी. ए. टी. वाय. बी. सी. ए.

१०. गोंधळ -	५. खिलारे दिपाली सुनिल	टी. वाय. बी. सी. ए.
	६. भुजबळ सोनाली राजेंद्र	टी. वाय. बी. सी. ए.
	१. आजबे सुचिता ज्ञानदेव	टी. वाय. बी. सी. ए.
	२. गि-हे अपर्णा दादासाहेब	टी. वाय. बी. सी. ए.
११. लोकगीत -	१. भादवे शितल कैलास	टी. वाय. बी. सी. ए.
	२. सांगळे भारती गजानन	टी. वाय. बी. सी. ए.
	३. पोटे श्रध्दा अशोक	एफ. वाय. बी. सी. ए.
	४. सांगळे प्रतिक्षा रोहिदास	टी. वाय. बी. सी. ए.
	५. खिलारे दिपाली सुनिल	टी. वाय. बी. सी. ए.
१२. लोकनाटय-	१. धेटे कांचन राजकुमार	एस. वाय. बी. एस्सी.
	२. धेटे मयुरी संजय	टी. वाय. बी. सी. ए.
	३. दळवी वैष्णवी बबन	टी. वाय. बी. एस्सी.
	४. जठारे आरती अशोक	टी. वाय. बी. एस्सी.
	५. सोनवणे पुजा प्रल्हाद	टी. वाय. बी. एस्सी.
१३. लावणी	१. भवर प्रियंका अप्पासाहेब	एफ. वाय. बी. एस्सी.
	२. सांगळे प्रतिक्षा रोहिदास	टी. वाय. बी. सी. ए.

या युवक महोत्सवात संघ प्रमुख म्हणून खालील प्राध्यापक सहभागी होते.

१. प्रा. डॉ. पाताळे एस. एस. *एस. एस.*
२. प्रा. वाघुले सर *टी. टी. वाघुले*
३. प्रा. बोंबे एस. डी. *Bombes*
४. प्रा. डॉ. कुलकर्णी ए. एम. *Akille*

आपल्या महाविद्यालयाचा संघाचे सादरीकरण अगदी उत्तमरित्या झाले, याची दखल मिडीयाने देखील घेतली. तसेच मी संस्थेचा व मा. प्राचार्य डॉ. एन. एस. राठी सर यांचा आभारी आहे, की ज्यांनी आम्हाला परवानगी दिली.

धन्यवाद.

*एस. एस.*  
प्रा. डॉ. पाताळे एस. एस.  
संघ प्रमुख,  
गांधी महाविद्यालय, कडा



*एस. एस.*  
Principal

Shri Anant Jai Vidyasagar Mandar's  
Shantabai Kantilal Gandhi  
Arts, Amolok Science, Panaji Hiralal  
Gandhi Commerce College  
Kada, Tal. Ashti, Dist. Beed



केंद्रिय युवक महोत्सव - २०१९-२० - डॉ. बा. आ. म. विद्यापीठ औरंगाबाद येथे महाविद्यालयाचा संघ भारूड कला प्रकार सादर करताना



केंद्रिय युवक महोत्सव - २०१९-२० डॉ. बा. आ. म. विद्यापीठ औरंगाबाद येथे लोकगीत सादर करताना महाविद्यालयाचा संघ.





केन्द्रीय शुक महोत्सव - 2019-20 डॉ. बा. आ. म. विद्यापीठ औरंगाबाद येथे मूकअभिनेय कला पुरकार सादर करणेची महाविद्यालयी संघ.



डॉ. बा. आ. म. विद्यापीठ औरंगाबाद येथे केन्द्रीय शुक महोत्सवात मूकअभिनेय सादर करताना महाविद्यालयी संघ;



केंद्रिय सुपक महोत्सव-2019-20 डॉ. बा. आ. म. वि. औरंगाबाद येथे  
 महाविद्यालयाच्या संघासोबत प्रा. प्रबोधिनी शर्मा प्र. पताळे एम. एम.  
 प्रा. वेदें एम. डी. प्रा. कुलकर्णी ए. एम, प्रा. वाघुले व विद्यार्थी.



केंद्रिय सुपक महोत्सव 2019-20 डॉ. बा. आ. म. विद्यापीठाने ठेकीलेल्या  
 स्तार कळ्यात धाना शहरागी संघासोबत प्रा. प्र. शर्मा.



केन्द्रीय सुपक महोत्सव 2019-20 डॉ. वा. आ. म. विद्यापीठ, औरंगाबाद  
 महाविद्यालयाच्या शैक्षणिक सहाय्यी प्राध्यापक व प्राचार्य.



केन्द्रीय सुपक महोत्सव 2019-20 डॉ. वा. आ. म. वि. औरंगाबाद  
 येथे शालेय कला प्रस्कार सादर करणारे महाविद्यालयाचे विद्यार्थी



# युवक महोत्सव 2019-20

## युवा महोत्सवात आजचे क

- रंगमंच क्रमांक १ वर सकाळी ९.३० ते दुपारी १ वाजेपर्यंत समूहगायन भारतीय आणि दुपारी २ ते रात्री १० वाजेपर्यंत लावणी सादर होणार आहे.
- रंगमंच २ वर सकाळच्या सत्रात वासुदेव, तर दुपारच्या सत्रात भारुड.
- रंगमंच ३ वर सकाळच्या सत्रात शास्त्रीय नृत्य, दुपारच्या सत्रात प्रहरन आणि सायंकाळच्या सत्रात एकांकिका सादर होतील.
- रंगमंच ४ वर सकाळच्या सत्रात शास्त्रीयगायन आणि दुपारच्या सत्रात सुगमगायन भारतीय सादर होईल.

## ष्काळ, अतिवृष्टी, शेतकरी आत्महत्या, रस्तासुरक्षेवर प्रकाशझोत मूकाभियानातून दिला सामाजिक एकतेचा संदेश

लोकमत न्यूज नेटवर्क

औरंगाबाद : डॉ. बाबासाहेब आंबेडकर मराठवाडा विद्यापीठातील युवा महोत्सवाच्या उद्घाटनानंतर नाट्यरंग रंगमंचावर विविध महाविद्यालयांच्या संघांनी मूकाभिनयाच्या माध्यमातून सामाजिक ता, दुष्काळ, शेतकरी आत्महत्या, अतिवृष्टी, रस्ता सुरक्षा आदी सामाजिक विषयांवर प्रहार केला. सरस्यती भुवन कला महाविद्यालयाच्या संघाने सामाजिक एकतेशिवाय देशात शांतता नोंदणार नसल्याचेही स्पष्ट केले.

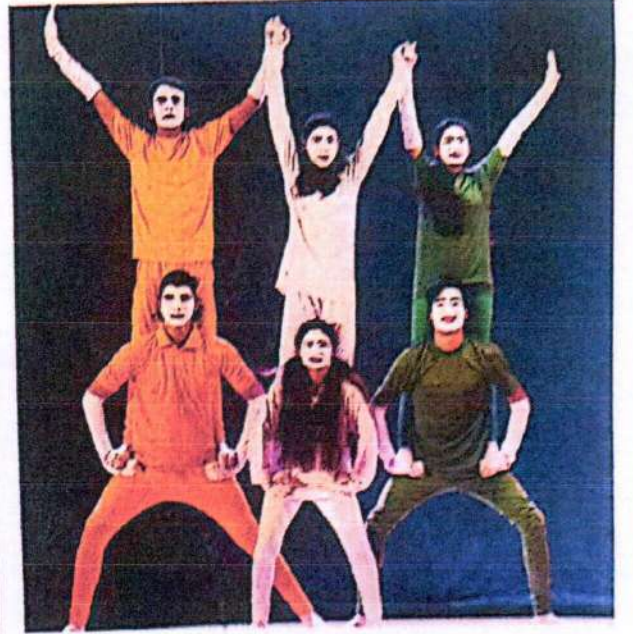
बीड जिल्ह्यातील पाटोदा येथील यसंतदादा पाटील कला, याणज्य व विज्ञान महाविद्यालयाच्या संघाने मराठवाड्यात सतत पडत असलेल्या दुष्काळाला याचा फोडली. या दुष्काळाच्या पाहणीसाठी आणि मदतीच्या नावाखाली राजकीय नेते स्वतःची भाषणपत्राची करून घेतात. त्यालाही पायबंद घातला पाहिजे, असा संदेश यानून देण्यात आला. कडा येथील श्रीमती शांताबाई कर्तारिलाल गांधी कला, अपीलक विज्ञान, फनालाल दिगलाल गांधी याणज्य महाविद्यालयाच्या संघाने



युवा महोत्सवाच्या मूकाभिनयातील कला सादर करण्याचा सराव करताना कलाकार.

याहतूक नियम पाळण्याची नितांत गरज आहे. याहतूक नियम पाळत नसल्यामुळे मृत्यू होतो. मोटारसायकल चालविताना हेलमेट घातलेच पाहिजे, असा संदेशही या मूकाभिनयातून देण्यात आला. सरस्यती भुवन कला य याणज्य महाविद्यालयाच्या संघाने सामाजिक एकता असल्याशिवाय देशाची प्रगती होणार नाही. शांतता आणि सामाजिक एकता विकासासाठी महत्वाची असून, त्यानूनच थलशाली भारताची निर्मिती होणार असल्याचा संदेश दिला. एक संघाने

झालेल्या नुकतानाची मांडणी केली. या अडचणीच्या वेळी अतिवृष्टीप्रस्तांसाठी काहीही मळ्यातील गंगबळुग्री काढून देण्यास मागे-पुढे पाहिले नाही, अशी मांडणी केली. जालना येथील महात्मा जोतिबा फुले समाजकार्य महाविद्यालयाच्या संघाने हणणदारीमुनीशिवाय प्राणीय भागाचा विकास होणार नाही, नागरिकांचे आरोग्य सुधारणा नाही, असे स्पष्ट केले. फुलंद्री येथील राजर्षी शाहू महाविद्यालयाने शेतकऱ्यांचा अजयहत्या हा विषय हाताळला. मध्य



विद्यापीठातील युवा महोत्सवात नाट्यरंग रंगमंचावर मूकाभिनयातून सामाजिक एकतेचा संदेश देताना सरस्यती भुवन कला व याणज्य महाविद्यालयाचे कलाकार.

## शास्त्रीय तालवाद्यांनी रसिक मंत्रमुग्ध

युवा महोत्सवातील नाट्यरंग रंगमंचावर शास्त्रीय तालवाद्य कला प्रकरात ३१ संघांनी तबला, मृदंग, पेटीच्या माध्यमातून आपली कला सादर केली. यात रसिकानी या शास्त्रीय तालवाद्यांचा आस्वाद घेतला. या कला प्रकरानंतर सूरवाता स्पर्धाही याचठिकाणी पोण्यात आली. सायंकाळी ७ वाजेपर्यंत, पेटी, सतार, व्हायोलिन आणि तंतूवाद्यातून कला सादर करण्यात आली.



नाट्यगृहातील नाट्यरंग रंगमंचावर आयोजित स्पर्धेला रसिक विद्यार्थ्यांनी तफान पटी केल्याचे पाहायला येईल. या रंगमंचावरचे नियोजन डॉ. राधेश सिंदे आणि प्रा. रामदास जोसे यांनी पाहिले.

# युवा महोत्सव 2019

दिव्य सिटी

औरंगाबाद, शुक्रवार, २२ नोव्हेंबर २०१९

## मराठी विशेष • ३४ संघांनी मूक अभिनय करून समाजातील ज्वलंत प्रश्नांवर केले भाष्य, पहाडी आवाजातील लोकगीतांना रसिकता

### मूक अभिनयातून कलावंतांनी मांडले कोल्हापूर, सांगलीच्या प



प्रतिनिधी | औरंगाबाद

जुलै-ऑगस्ट दरम्यान कोल्हापूर आणि सांगली जिल्ह्यांमध्ये आलेल्या पुराने होत्याचे नव्हते केले होते. या पुरात सर्वसामान्यांचे खूप हाल झाले. भंडी मात्र फक्त हवाई पाहणी करण्यातच व्यस्त होते. असा विरोधाभास 'नाट्यरंग' या रंगमंचावरून मूक अभिनयातून मांडण्यात आला. देवगिरी महाविद्यालयाच्या कलावंतांनी यावर अतिशय मार्मिक भाष्य केले.

मूक अभिनय प्रकारात ६३ संघांनी नोंदणी केली होती. त्यापैकी राजी आठपर्वत ३४ संघांनी मूक अभिनय करून समाजातील ज्वलंत प्रश्नांवर भाष्य केले. उपस्थितांचे लक्ष वेधले मात्र देवगिरी महाविद्यालयाच्या संघाने. या विद्यार्थी कलावंतांनी एकही शब्द न बोलता अवघ्या दहा ते पंधरा मिनिटांमध्ये कोल्हापूर आणि सांगली जिल्ह्यातील

पूरस्तांचे दुःख अधोरेखित केले. एनडीआरएफ अर्थात नॅशनल डिझास्टर अँड रिहॉव्हिलिटेशनने लोकंना पुरातून कसे वाचवले, त्याचे व्याख्ये दर्शन घडवले. पार्श्वसंगीताचा आधार आणि सकस मूक अभिनयातून त्यांनी मार्मिक भाष्य केले. त्यानंतर कदा आष्टी येथील शांतवार्ड फांतीलाल महाविद्यालयाच्या संघाने वाहतुकीच्या समस्यांवर बोट ठेवले. हेल्थटॉपरावर जाणीव जागृती केली. औरंगापूर येथील सरस्वती भवन शिक्षण संस्थेच्या कला व वाणिज्य महाविद्यालयाने सामाजिक प्रश्नांकडे उपस्थितांचे लक्ष वेधले. मूक अभिनय सादर करत अखेरीस त्यांनी देशभक्तीचा संदेश दिला. सामाजिक एकोयामध्येच देशाचे हित आहे, हे त्यांनी ठामून सांगितले. विद्यापीठाच्या नाट्यशास्त्र विभागाचे प्रा. गणेश शिंदे यांनी 'नाट्यरंग'चे व्यवस्थापक म्हणून काम पाहिले. डॉ. राखी सलगर, डॉ. रामदास टोले यांनी परीक्षक म्हणून काम पाहिले.



जावई, नातबंडे अ

सतीश जोशी  
औरंगाबाद | f  
निवासी व औरंगा



परचात पत्नी, ३  
जावई, नात अ  
शिरोप लालजी २

गोविंद कार



काण्यात आले,  
सन असा परि

# ढोलकीच्या तालावर ठसकेबाज लावणी

**उत्साह शिगेला :**

कलाकारांच्या  
दिलखेचक अदाकारीने  
मने जिंकली

लोकमत न्यूज नेटवर्क

औरंगाबाद : ढोलकीच्या तालावर ठसकेबाज लावणी, दिलखेचक अदाकारी अन् शिष्ट्या वाजवून रसिकांनी केलेले झिंगाट नृत्य, असे भारावून टाकणारे वातावरण सान्यांनी अनुभवले. खऱ्या अर्थाने लावणीने युवक महोत्सवाचा उत्साह शिगेला पोहोचला होता.



## कागदाचे तुकडे, खेळण्यातील नोटांची उधळण

◆ लावणी सुरु असताना समोर बसलेल्या युवकांनी खुर्चीवर चढून नृत्य करण्यास सुरुवात केली. नोटा उधळव्यात तशा लहान मुलांसाठी असलेल्या खोट्या नोटा उधळणे सुरु केले. त्यांचे पाहून दुसऱ्या युवकांनी कागदाचे तुकडे करून ते उधळण्यास सुरुवात केली. यामुळे थोडा गोंधळ उडाला होता.

लावले. यानंतर 'बाई मी लाडाची गं लाडाची कैरी पाडाची' या लावणीवरील साक्षी मोगरकर या नृत्यांगनेने केलेल्या दिलखेचक अदाकारीने सर्वांना घायाळ केले. माजलगाव येथील सिद्धेश्वर महाविद्यालयातील ती विद्यार्थिनी होय. सरस्वती भुवन कला आणि वाणिज्य महाविद्यालयातील तीन विद्यार्थिनींनी 'कोणी माझ्या रायाला शहाणपण शिकवा' या लावणीवर नृत्य केले त्यावेळी नृत्य करणारी कार्तिकी मगरही चक्कर येऊन स्टेजवरच खाली कोसळली होती. नंतर

तिला उपचारासाठी दवाखान्यात नेण्यात आले. महिला कला महाविद्यालय हर्सूल येथील रत्नप्रभा श्रीखंडे व नेहा जाधव या विद्यार्थिनींनी 'रेशमाच्या रेघांनी लाल काळ्या धाग्यांनी' या लावणीवर बहारदार लावणी सादर केली तेव्हा रसिक खुर्चीवर चढून नृत्य करू लागले होते. चला जेजुरीला जाऊ, मला जाऊ घाना घरी आता वाजले की बारा, या व अन्य लोकप्रिय लावण्यांवरही रसिकांनी शिष्ट्या वाजवून झिंगाट नृत्य केले. या लावणी स्पर्धेने उत्साह शिगेला पोहोचला होता.

युवक महोत्सवात महाराष्ट्रातील 'लावणी' हा लोकप्रिय नृत्य प्रकार पाहण्यासाठी रसिकांची झुंबड उडाली होती. अंगात वीज संचारावी तेवढ्याच चपळतेने नृत्यांगना लावणी सादर करीत होत्या. लावणी स्पर्धा नियोजित वेळेच्या दोन तास उशिराने म्हणजेच दुपारी ४ वाजता सुरु झाली आणि रात्री उशिरापर्यंत सुरु होती. गीत, नृत्य आणि अदाकारी यांचा त्रिवेणी संगम असलेली लावणी पाहण्यासाठी दुपारी १ वाजेपासून रसिक स्टेज क्रमांक १ च्या डोममध्ये येऊन बसले होते. 'मला पिरतीच्या झुल्यात झुलवा' या गीतावर अंगात वीज सळसळावी अशी लावणी सादर करून अब्दुल सत्तार या खुलताबाद येथील कोहिनूर कॉलेजच्या विद्यार्थ्याने सर्वांना चकित केले. कडा येथील श्रीमती शांताबाई गांधी महाविद्यालयातील प्रतीक्षा सांगळे हिने 'मला लागली कुणाची उचकी' या लावणीवरील रिमिक्स सादर करून सर्वांना धिरकायला

Principal  
Shri. Amolok Jais Vidyya Prasarak Mandal  
Shri. Amolok Shantabal Kanthilal Gandhi  
And. Amolok Science, Panaji Hiralal  
Gandhi Commerce College  
Konda, Tal. Ashra, Dist. Beed



ॐ श्री गणेशाय नमः



श्री. बाबासाहेब आंबेडकर मराठवाडा विद्यापीठाने दि. २१ नोवेंबर ते २४ नोवेंबर २०१९ या दरम्यान आयोजित युवा महोत्सवा मध्ये श्री / श्रीमती श. रमा देवी. रज. यांना कनिष्ठ महाविद्यालयाचे संपन्न व्यक्तींमध्ये एक मान्यतेने देण्यात येत आहे.

**सन्मानपत्र**

**युवा महोत्सव - २०१९**

(श्री. बाबासाहेब आंबेडकर मराठवाडा विद्यापीठात)

**श्री. बाबासाहेब आंबेडकर मराठवाडा विद्यापीठ**



# डॉ. बाबासाहेब आंबेडकर मराठवाडा विद्यापीठ, औरंगाबाद.



(नॅक समितीतर्फे 'अ' दर्जा प्राप्त)

## युवा महोत्सव - २०१९

### प्रमाणपत्र

डॉ. बाबासाहेब आंबेडकर मराठवाडा विद्यापीठात दि. २१ नोव्हेंबर ते २४ नोव्हेंबर २०१९ या दरम्यान

आयोजित युवा महोत्सवा मध्ये श्री./कु. सीगळे प्रतिक्षा रोहिदास

--- र्षाधी महाविद्यालय, कडा

यांनी लावणी

या कला प्रकारात सक्रिय सहभाग घेतल्याबद्दल हे प्रमाणपत्र प्रदान करण्यात येत आहे.

काव्यवाचन  
ता. गोदाळ  
मुकाभिनय कव्वाली  
सोलो  
सुगमगायन प्रहसन  
सा. लावणी  
वक्तृत्व  
जलसा वादविवाद  
चित्रकला  
लोकनृत्य  
मृदमुर्तीकला  
कव्वाली  
वक्तृत्व  
मि. कोलाज  
आदिवासी पोवाडा  
लोकवाद्यवृंद  
व्यंगचित्रकला  
डॉ. बाबासाहेब आंबेडकर मराठवाडा विद्यापीठ, औरंगाबाद.

कीर्तनालय  
सुगमगायन लावणी  
कव्वाली वाद्यवृंद  
एकांकिका  
मुकाभिनय  
भारत गोंधळ  
सोलो पोस्टर  
भजन शाटीफिल्म  
लोकनाट्य  
वक्तृत्व वासुदेव  
लोकवाद्यवृंद  
रांगोळी जलसा  
लोकगीत  
मुकाभिनय  
पा. लावणी  
कव्वाली गोंधळ  
कोलाज  
शास्त्रीय सुरवाद्य  
काव्यवाचन

प्रश्नमंजुषा काव्यवाचन लोकनृत्य एकांकिका चित्रकला पा. कव्वाली गोंधळ  
सुगमगायन लोकनाट्य वादविवाद कोलाज  
पोस्टर लावणी प्रश्नमंजुषा वक्तृत्व प्रो. डॉ. प्रमोद चवले शास्त्रीय सुरवाद्य  
संचालक डॉ. मुस्तजीब खान कुलगुरु काव्यवाचन  
विद्यार्थी विकास एकांकिका रांगोळी भजन डॉ. बाबासाहेब आंबेडकर मराठवाडा विद्यापीठ,  
औरंगाबाद. मुकाभिनय शाटीफिल्म औरंगाबाद. व्यंगचित्रकला

Principal

Shri Amolok Jain Vidya Prasarak Mandal's  
Shantabai Kantilal Gandhi  
Amolok Science, Panatal Hiratal  
Gandhi Commerce College  
Kada, Tal. Ashli, Dist. Beed





# डॉ. बाबासाहेब आंबेडकर मराठवाडा विद्यापीठ, औरंगाबाद.



(नेक समितीतर्फे 'अ' दर्जा प्राप्त)

## युवा महोत्सव - २०१९

### प्रमाणपत्र

डॉ. बाबासाहेब आंबेडकर मराठवाडा विद्यापीठात दि. २१ नोव्हेंबर ते २४ नोव्हेंबर २०१९ या दरम्यान आयोजित युवा महोत्सवा मध्ये श्री./कु. प्रियंका आप्पासाहेब भवर यांनी गांधी महाविद्यालय, कडा यांनी लावणी

या कला प्रकारात सक्रिय सहभाग घेतल्याबद्दल हे प्रमाणपत्र प्रदान करण्यात येत आहे.

काव्यवाचन  
तालवाद्य गोंधळ  
कव्वाली  
सोलो  
सुगमगायन प्रहसन  
पाशात्य  
साक्षरता लावणी  
वक्तृत्व  
जलसा वाद्यवृंद  
वादविवाद  
चित्रकला कोलाज  
नोकनृत्य जलसा  
मृदमुर्तीकला  
कव्वाली  
वक्तृत्व  
मिनि गायन कोलाज  
आदिकारी रंग पोवाडा डॉ. मुस्तजीब खान  
लोकवाद्यवृंद संचालक  
व्यंगचित्रकला विद्यार्थी विकास  
डॉ. बाबासाहेब आंबेडकर मराठवाडा विद्यापीठ, औरंगाबाद.

फोटोग्राफी लावणी  
सुगमगायन वाद्यवृंद  
पाशात्य एकांकिका  
मुकाभिनय  
भारुड गोंधळ  
सोलो पोस्टर  
भजन शाही फिल्म  
लोकनाट्य  
वक्तृत्व वासुदेव  
लोकवाद्यवृंद  
रंगोली जलसा  
लोकगीत  
मुकाभिनय  
पाशात्य गोंधळ  
कव्वाली कोलाज  
शास्त्रीय सुरवाद्य  
काव्यवाचन  
डॉ. बाबासाहेब आंबेडकर मराठवाडा विद्यापीठ,  
औरंगाबाद.  
व्यंगचित्रकला

  
Principal

Shri. Anant Jais Vidy Prasarak Mandal's  
Shri. Shantabai Kantilal Gandhi  
Arts, Amolok Science, Panalal Hirala  
Gandhi Commerce College  
Kada, Tal. Ashli, Dist. Bead

# अहवाल

## वार्षिक स्नेह संमेलन 2020

श्री. अमोलक जैन विद्या प्रसारक मंडळाचे श्रीमती.शांताबाई कांतीलाल गांधी कला, अमोलक विज्ञान व पनालाल हिरालाल गांधी वाणिज्य महाविद्यालय, कडा येथे दिनांक 20 ते 22 जानेवारी 2020 या कलावधीमध्ये वार्षिक स्नेह संमेलनाचे आयोजन करण्यात आले होते. या स्नेह संमेलनात विविध स्पर्धा आयोजित करण्यात आल्या. यामध्ये सांघिक व वैयक्तिक स्पर्धा घेवून महाविद्यालयीन विद्यार्थ्यांचा सर्वांगीण विकास व्हावा या उदात्त हेतूने म. प्राचार्य डॉ. एन. एस. राठी सर यांच्या मार्गदर्शनाखाली विविध स्पर्धा घेण्यात आल्या.

### 1. क्रिडा स्पर्धा -

दि. 20 व 21 जानेवारी 2020 रोजी महाविद्यालयात अंतर्गत विविध स्पर्धा संपन्न झाल्या. या स्पर्धेमध्ये बास्केटबॉल मुले/मुली, क्रिकेट मुले/मुली व धावणे यात 100,200 व 400 मीटर या स्पर्धा घेण्यात आल्या. या क्रिडा स्पर्धेस प्रचंड प्रतिसाद मिळाला व 109 खेळाडूंनी सहभाग घेतला.

### 2. रांगोळी स्पर्धा -

दि. 20 जानेवारी 2020 रोजी महाविद्यालयात रांगोळी स्पर्धेचे आयोजन करण्यात आले. या स्पर्धेमध्ये एकूण 12 विद्यार्थ्यांनी सहभाग घेतला व प्रथम क्रमांक सुवर्णा सोमनाथ सोनवणे यांनी मिळवला. तसेच या स्पर्धेचे वैशिष्ट्य म्हणजे वैभव गोकुळ डोबळे हा विद्यार्थी सुबक रांगोळी काढून उत्तेजनार्थ बक्षिस मिळवले.

### 3. आनंदनगरी व पाककला -

या स्पर्धेमध्ये 16 विद्यार्थ्यांनी सहभाग नोंदवून विविध प्रकारचे स्टॉल लावण्यात आले होते. यात विद्यार्थी व प्राध्यापक आपला सहभाग नोंदवून आनंद मेळा व पाककला स्पर्धा संपन्न झाल्या.

### 4. वक्तृत्व, काव्यवाचन, वादविवाद व प्रश्नमंजूषा -

दि. 20 जानेवारी 2020 रोजी महाविद्यालयात या स्पर्धेचे आयोजन करण्यात आले होते.

i. वक्तृत्व - ( विषय-युवा ) या स्पर्धेमध्ये 9 विद्यार्थी सहभागी होवून प्रथम क्रमांक पोटे सरीता हिने मिळवला.

ii. वादविवाद - ( विषय-जम्मू काश्मिर मधील कलम 370 हटवणे योग्य/अयोग्य ) या स्पर्धेमध्ये 8 विद्यार्थी सहभागी होवून जाधव अंकिता हिने प्रथम क्रमांक पटकवला.

iii. काव्यवाचन - या स्पर्धेमध्ये 16 स्पर्धकांनी आपले काव्यवाचन केले व जाधव अंकिता हिने प्रथम क्रमांक पटकवला.

iv. प्रश्नमंजूषा - या स्पर्धेमध्ये सहा संघ सहभागी झाले होते. या स्पर्धेमध्ये प्रथम, द्वितीय व तृतीय असे तीन संघ निवडण्यात आले.

## 5. विविध कला गुणदर्शन -

वार्षिक स्नेह संमेलनानिमित्त महाविद्यालयाच्या सभागृहात दि. 21 जानेवारी 2020 रोजी विविध कला गुणदर्शनाचे आयोजन करण्यात आले होते. यात समुहगायन, सुगमगायन, भजन, पोवाडा, लोकगीत, लोकनाटय, लावणी, गोंधळ व एकांकिका असे कला प्रकार सादर करण्यात आले.

- i. सुगमगायन - प्रथम क्रमांक - कु. कुलवडे सुरिमता
- ii. भारुड - प्रथम क्रमांक - कु. जठार मनिषा व पोकळे सुरिमता
- iii. ग्रुप डान्स - प्रथम क्रमांक - कु.पोटे सरिता व राऊत कल्याणी
- iv. समुहगायन - प्रथम क्रमांक - कु. कासबा प्राची व चौधरी प्रणाली
- v. लावणी - प्रथम क्रमांक - कु. सांगळे प्रतिक्षा, व्दितीय - पोटे सरिता
- vi. एकांकिका - प्रथम क्रमांक - जठार अभिषेक व इतर.

## 6. शोलापागोटे -

महाविद्यालयीन शिक्षण घेत असतांना विद्यार्थी व विद्यार्थिनी एकमेकांना आपल्या चुका किंवा उणिवा दाखवून देणे व त्यात आनंद मानून शोलापागोटे या कार्यक्रमाचे आयोजन केले जाते. तसेच काही प्राध्यापकांच्या चुका विद्यार्थी निदर्शनास आणून देण्यासाठी अशा कार्यक्रमाचा उपयोग होतो. दि. 22. 01. 2020 रोजी हा कार्यक्रम घेण्यात आला.

## 7. अल्पोपहार -

वार्षिक स्नेह संमेलनानिमित्त दि. 22. 01. 2020 रोजी महाविद्यालयातील सर्व विद्यार्थ्यांना अल्पोपहार देण्यात आला.

## 8. बक्षिस वितरण व समारोप -

वार्षिक स्नेह संमेलन दि. 20 जानेवारी ते 22 जानेवारी 2020 या कालावधीत घेण्यात आले होते. या कार्यक्रमासाठी अध्यक्ष म्हणून प्राचार्य डॉ. एन. एस. राठी सर तर प्रमुख पाहूणे म्हणून मुख्याध्यापक राऊत बी. जी. व उपप्राचार्य डॉ. भंडारी जे. एम. हे उपस्थित होते.

यावेळी बोलतांना प्राचार्य राठी सर यांनी विद्यार्थ्यांचा सर्वांगीण विकास व्हावा व विद्यार्थ्यांच्या सुप्त कला गुणांना वाव मिळावा म्हणून अशा स्नेहसंमेलनाचे आयोजन करण्यात येते असे सांगून सर्व विद्यार्थी, प्राध्यापक, शिक्षकेत्तर कर्मचारी यांचे अभिनंदन केले. तसेच प्रमुख पाहूणे व अध्यक्ष यांच्या हस्ते विद्यार्थ्यांना बक्षिसाचे वितरण करण्यात आले.

प्रा. डॉ. पाताळे एस. एस.

समन्वयक,

वार्षिक स्नेहसंमेलन 2020



प्राचार्य डॉ. राठी एन. एस.

अध्यक्ष

वार्षिक स्नेहसंमेलन 2020

Principal

Shri Amolok Jais Vidya Prasarak Mandals  
Shriamati Shantabai Kantilal Gandhi  
Amolok Science, Panalal Hiran  
Kada, Tal. Ashti, Dist. Beed



वार्षिक स्नेहसंमेलन-2020 - विविध कला गुणदर्शन उद्घाटनावेली  
 मा. प्राचार्य डॉ. एन. एच. राठी, उपप्राचार्य डॉ. जे. एम. शंभरी, मा. पानाळे एच. एस.  
 मा. गवळी एन. टी, प्रा. गर्जे ए. एल. यांवेळी श्रुतसेवाळन करेवेली प्रा. आब्दर अर एन.



वार्षिक स्नेहसंमेलन 2020 दि. 21/01/2020 रोजी विविध कला गुणदर्शन उद्घाटनावेली  
 मा. प्राचार्य एन. एच. राठी, उपप्राचार्य डॉ. जे. एम. शंभरी व इतर प्राध्यापक



वार्षिक स्नेहसंगमेलन-2020 - सुगम गायन गानेवेळी कु.कुलवडे युष्मिता



वार्षिक स्नेहसंगमेलन-2020 - समूह गायन गानेवेळी म्हाविद्यालयाने विद्यार्थिनी



वार्षिक स्नेहसंमेलन 2020 - महाविद्यालयी विद्यार्थी नाटक कला प्रकार सादर करतेवेळी.



वार्षिक स्नेहसंमेलन 2020 - ग्रुप 3 न्या कला प्रकार सादर करतेवेळी - महाविद्यालयी विद्यार्थी.



वार्षिक स्नेहसंमेलन 2020 - क्रिकेट स्पर्धेवेली महाविद्यालयार्थे विद्यार्थी



वार्षिक स्नेहसंमेलन 2020 - क्रिकेट स्पर्धा संपन्न झाल्यानंतर  
विद्यार्थी क्रिकेट संघासोबत महाविद्यालयार्थे स्टाफ.



वार्षिक स्नेहसंमेलन 2020 - शेलापागोटे कार्यक्रम संपन्न.



वार्षिक स्नेहसंमेलन 2020 - शेलापागोटे कार्यक्रम संपन्न



Shri Amolak Jain Vidya Prasarak Mandal's

**Smt. Shantabai Kantilal Gandhi Arts,  
Amolak Science And  
Panalal Hiralal Gandhi Commerce College**



Kada, Tal:- Ashti, Dist- Beed

**Annual Gathering - 2019-2020**

**CERTIFICATE**

*This is to certify that M/ Ms .....*

*Class ..... has participated in .....*

*event during the annual Gathering held on 20 January 2020 to 22 January 2020*

*Dr. Jawaharlal Bhandari*

**Dr. Jawaharlal Bhandari**  
Vice principal

*Dr. Nandkumar Rathi*

**Dr. Nandkumar Rathi**  
Principal

